

"Literatura escrita por mujeres" la escritora Susana Fortes

Literatura, 29/01/2020



Susana Fortes nació en Pontevedra en 1959. Es hija del militar, historiador y escritor Xosé Fortes Bouzán, y hermana del periodista de TVE Xabier Fortes. Se licenció en Geografía e Historia por la

Universidad de Santiago de Compostela, y en Historia de América por la Universidad de Barcelona.

Ejerce como profesora de Enseñanza Media en un Instituto de Valencia, ciudad donde reside, y donde se dio a conocer a principios de los noventa en el mundo literario.

Su primera novela, *Querido Corto Maltés* (1994) obtuvo el premio Nuevos Narradores, convocado por Tusquets y la Escuela de Letras de Madrid. *Las cenizas de la Bounty* (1998), su segunda novela, fue favorablemente acogida por la crítica. *Tiernos y traidores* (1999) es una historia sobre la "especial fragilidad de la adolescencia", y *Fronteras de arena* (2000), finalista del Premio Primavera, trata de un amor apasionado en el ambiente exótico del Marruecos y el Sahara de 1935, meses antes de comenzar la Guerra Civil.

Con *El amante albanés*, quedó finalista del Premio Planeta de Novela 2003. *El azar de Laura Ulloa* (2006), obtuvo el premio de

la Crítica Literaria Valenciana 2007 en la modalidad de narrativa. Su primer gran éxito internacional lo consigue con la novela histórica Quattrocento (Planeta 2007) y sobre todo con, Esperando a Robert Capa, Premio Fernando Lara de novela 2009 y cuyos derechos cinematográficos fueron adquiridos por Hollywood.

La huella del hereje (2011, Planeta). El amor no es un verso libre (2013, Suma de letras) y Septiembre puede esperar (2017, Editorial Planeta).

Colabora habitualmente en prensa con artículos para La Voz de Galicia o El País, así como con revistas de cine.