



Lírica a latinoamérica

Sociología, 12/10/2017



Oh
Latinoamérica!
Tierra
de
magia
en
sortilegio.

Sacrificados
habitantes
en una
tierra
sacra.

Multitudes
que
avanzan

imperceptibles.

Progreso romántico y pujante de polinesios y vikingos, iberos y mongoles.

Resuena el tambor ashanti y yoruba africanos.

Desolación y despertar de Monterroso con Borges en una oda.

Oh Latinoamérica! De fortuna, riqueza, desarrollo potencial.

Cultura de filosofía desconocida, del nadaísmo, nada quedó.

Del azteca al gaucho, del inca al garimpeiro todo desapareció.

Orgullos y esperanzas de futuro utópico,

en la tierra de anticipado despertar,

para decirle al gallo que debe cantar.

Oh Latinoamérica! Sonora que danza y silva,

con Cortázar y el Che, Silvio vino a trovar,

para enfrentar los ajenos yugos de heces.

Cumbia y Danzón, Guaracha y Guaguancó.

Mambo, Rumba y Samba no me haga el Reggaeton.

Con Violeta Parra, Gracias a la vida y luego un ron

Oh Latinoamérica! Esto de la oda deviene en rap a la moda.

Flaites, ñeros, turros y narcos.

Cholos, Emos, chetos, y gomelos.

Sifrinos, Skatos, Chakas, Pelolais, Otakus y Rastas.

Reggaetoneros, Skinheads pokemones y Mareros.

Ya se sabe sin tribu, solo hay caspa.

Oh Latinoamérica! Marimba y maraca en conjuro del yagé.

Echenique y Benedetti riéndole a Galeano,

Lucidez furiosa del rechazo a la injusticia,

verdades como templos que resuenan en Chapultepec

Oh Latinoamérica! Sensual, devoción eterna al carnaval.

Sexo de montaña, mar y selva más allá del arrabal.

Garrota de Machu Picchu, mulata del Aconcagua, mapuche del caribe

Danza de músicas en las cordilleras de tu piel,

Tez de justa melanina, sonrisa de exuberante sol,

Besas el poema que deviene en oración

Oh Latinoamérica! De cuate, socio y hermano.

De Mi pata, de M'hijito, todos paisanos.

De indoblanquinegros, o de blanquinegriindios.

De aparcerero, camarada y compañero.

Negriindoblanco diciendo: No!

No al militarismo, y a la oligarquía.

No al chauvinismo ni a la burocracia con su hipocresía.

No al a la clerecía ni a la antropofagia de la carestía .

Oh Latinoamérica! De contingentes.

Ron de las Antillas con tango de amargura.

Petróleo de miseria de Maracaibo hasta los Hornos.

Talas de selvas ya invisibles.

Llantos del Río Grande, oraciones a los muertos,

Más de doscientas millas de ahogos, mas de cien años de silencios

Oh Latinoamérica! Hasta la soledad se ha llena de nostalgia

Matar al indio y salvar al hombre para usurpar las tierras

Negación de su identidad diferente.

América, hoy, ciega de racismo, no los ve

Y discute entretenida si el conquistador de ayer malo fue

Cinco siglos de negocio cinco siglos de genocidio hoy también

Civilizarse o morir en nombre del dios del Progreso

Borrarlos del mapa o borrarles el alma, aniquilarlos

o assimilarlos: el genocidio o el otrocidio.

Oh Latinoamérica! Desde Tumaco preguntan y donde esta Maldonado?

Las madres de Mayo responden: desaparecido!, desaparecido!

Femicidio en Veracruz tiembla la tierra en Oaxaca

Lo sentí en Guanajuato, Macondo no es Alto Mira y Frontera.

Un relato sin ficción, es puro asesinato

Oh Latinoamérica! Pseudo presidentes infantiles,

jugando a levantar muros.

Acaso temen que pasen dictadores uniformados de democracia?

Vaya falacia.

Salimos de Guatemala y entramos en guatepeor.

para luchar contra el populismo dizque liberticidio,

Propone ella en su canción, Verborrea para incautos.

Viva puerto rico libre! Cóndores de estampitas.

Volver a los pumas no es leyenda,

donde esta la confederación iroquesa?

Demasiada utopía para tanto blanquito.

Oh Latinoamérica! De banquete, cacao de los dioses,

Papa, maíz y ñame es el pan de la mesa.

Hijos de la tierra nutridos en sus ríos,

Bebiendo de la chicha del gran bachue.

Después de la Luna de Xelajú,

Oh Latinoamérica! Navegando por Ferrocarril para los Andes,

Llevando Barriletes de Sumpango y Lágrimas de Thelma

En Chichicastenango, Nardos en la Montaña

En Concepción Tutuapa, Azucenas

En el Río Polochic, Alpargatas de Capero

Y en Zacapa, un vals.

Oh Latinoamérica! que al decir de Neruda, "ya vendrá un día,

en que libertaremos la luz y el agua, la tierra, y el hombre,

y todo eso, para voz será".

Oh Latinoamérica! Decía el poeta, «Américas purísimas,
tierras que los océanos guardaron intactas y púrpuras.
Siglos de colmenares silenciosos, pirámides, vasijas,
Ríos de ensangrentadas mariposas, volcanes amarillos
y razas de silencio, formadoras de cántaros, labradoras de piedra.»

¡Esa es latinoamérica del 12 de octubre!

Eso es, creo yo, la latinoamérica del día de su resistencia.

Oh Latinoamérica! Para Llenar la historia con su paso

Oh Latinoamérica! Para Llenar con sus andares los días.

Serge G Laurens

12 de octubre 2017

Día de la Resistencia Indígena

Referencia musical:

Calle 13 - Latinoamérica