

Biografía del escritor y periodista Juan Jesús Armas Marcelo

Literatura, 24/01/2016



Juan Jesús Armas Marcelo, escritor y periodista, nació en Las Palmas de Gran Canaria, el 22 de julio de 1946.

Cursó sus estudios primarios y secundarios con los jesuitas, en su ciudad natal, y se licenció en Filología Clásica en la Universidad Complutense de Madrid en 1968. Entre 1974 y 1978 viaja repetidamente y desde 1978 se asienta en Madrid. Ejerce múltiples y variadas actividades literarias y periodísticas, como colaborador en medios de prensa y televisión españoles.

Entre 1974 y 1978 publica sus primeras novelas *El camaleón sobre la alfombra*, Premio Benito Pérez Galdos 1975, *Estado de coma* y *Calima* donde se descubre su primer universo literario. Luego con *Las naves quemadas* y *El árbol del bien y del mal* creó el imaginario de Salbago. En 1989 publicó *Los dioses de sí mismos*, que obtuvo el Premio Internacional de Novela Plaza y Janés. En 1998 consiguió el Premio González Ruano de Periodismo.

Otros títulos del autor son: *Cuando éramos los mejores*, *Los años que fuimos Marilyn*, *Así en La Habana como en el cielo y Madrid, distrito federal* y *La noche que Bolívar traicionó a Miranda*. En 2001 publicó una novela de suspense, *El Niño de Luto y el cocinero del Papa*. En 2003 *La Orden del Tigre*. Ese mismo año obtuvo el Premio de Novela Ciudad de Torrevieja con *Casi todas las mujeres*. *Al sur de la resurrección*, 2006. *Mercedes Pinto: una sombra familiar*, 2009. *La noche que Bolívar traicionó a Miranda*, 2011. *Réquiem habanero por Fidel*, 2014, con la que obtuvo el Premio Francisco Umbral.

En 2012 fue nombrado miembro académico de la Real Academia Hispanoamericana de las Ciencias, Artes, y Letras. También es autor de los ensayos *Propuesta para una literatura mestiza*; *Tirios, troyanos y contemporáneos*, *El otro archipiélago*, y *Vargas Llosa. El vicio de escribir*.

Como periodista ha colaborado tanto en radio y televisión como en prensa escrita. Fue comentarista cultural, de *Entre hoy y mañana*; colaboró con Jesús Hermida; fue contertulio en Antena 3 TV, y durante nueve años fue tertuliano fijo de *Protagonistas*, de Luis del Olmo, en *Onda Cero*, así como colaborador de *Las tardes de Julia*, presentado por Julia Otero en la misma emisora.

En Radio Nacional de España colaboró con su espacio *Inventarios Provisionales*; fue tertuliano y colaborador fijo de *Las*

mañanas de Radio Nacional. Ha escrito en numerosos medios de España y América Latina, entre ellos el semanario Tiempo y la revista Letras Libres, mantiene las terceras el ABC de Madrid y una columna semanal en Blanco y Negro Cultural.

Fue director de la Tribuna Americana de la Casa de América de Madrid; dirigió el programa Los libros de La 2 de RTVE y su Canal Internacional, y fue contertulio fijo de Los desayunos de Televisión Española que dirigió Mariñas. Desde abril a agosto de 2002 se emitió en TVE en Canarias su serie de entrevistas Entre las islas.

Actualmente dirige la Cátedra Vargas Llosa de la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.