

## Biografía autores alicantinos José Luis Ferris director

Cultura, 04/02/2015



José Luis Ferris. Escritor, poeta, ensayista y profesor de Literatura, nació el año 1960 en Alicante. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Salamanca y Doctor en Literatura Española por la Universidad de Alicante, se da a conocer en el mundo literario tras la publicación de **Pielago**, su primer libro de poemas, que recibió el Premio de la Crítica de la Comunidad Valenciana (1986) y una Beca a la Creación Literaria del Ministerio de Cultura.

Posteriormente confirmaría su trayectoria poética con las obras **Cetro de cal** (Madrid, Rialp, 1985), accésit del Premio Adonais 1984, y **Niebla firme**(Madrid, Hiperión, 1989).

Como prosista es autor de los relatos infantiles **La isla de Tododelrevés** (Anaya Infantil, 2007), **Las palabras del agua** (Sopa de Libros, Anaya, 2008) y **Gacela de amor y nieve** (ECU, Alicante, 2008). Así como de dos obras de aproximación biográfica al mundo de Miguel Hernández: **Mi primer libro sobre Miguel Hernández** (Madrid, Anaya, 2010) y **Miguel Hernández. Pastor de sueños**(Madrid, Anaya 2010).

Tiene editados más de un millar de artículos de creación y crítica literaria en diversos diarios y revistas nacionales. Ha realizado la edición crítica de la **Antología de la poesía de Federico García Lorca** (Alicante, Aguaclara, 1991) y de la **Antología poética de Miguel Hernández** (Madrid, Espasa-Calpe, 2000), además de publicar trabajos especializados sobre Gabriel Miró, Azorín, Juan Gil-Albert y la revista de posguerra Verbo.

Con su primera novela, **Bajarás al reino de la tierra** (Barcelona, Planeta, 1999), obtuvo el Premio Azorín 1999. En 2000 publicó **El amor y la nada** (Barcelona, Planeta), su segunda obra narrativa. También es autor de la biografía del deportista José Hernández –La vida entre los puños (2002)–, histórico púgil de la década de los 50, y del ensayo biográfico **Miguel Hernández. Pasiones, cárcel y muerte de un poeta** (Madrid, Temas de Hoy, 2002), obra con la que obtuvo el Premio de la Crítica (Ensayo) de la Comunidad Valenciana 2003, y en la que el autor intenta reconstruir minuciosamente la vida de su paisano. En 2004 publica **Maruja Mallo. La gran transgresora del 27** (Madrid, Temas de Hoy), biografía de una de las figuras más representativas y silenciadas de la vanguardia artística española, y en 2007, **Carmen Conde. Vida, pasión y verso de una escritora olvidada** (Madrid, Temas de Hoy), obra que explora en

profundidad en la sorprendente vida de la que fuera primera mujer académica y una de las voces líricas más destacadas de la posguerra española.

Con su, hasta el momento, última novela, **El sueño de Whitman**, obtuvo el Premio Málaga de Novela 2009, publicada por la Fundación José Manuel Lara, del Grupo Planeta.

Ha sido columnista del diario El País desde 1999 a 2006, y es director del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, organismo vinculado a la Diputación de Alicante. Actualmente reside en Alicante, su ciudad natal, donde se dedica a la creación literaria y a la docencia en la Universidad Miguel Hernández (Elche).

