

Biografía de la escritora Carmen Posadas

Cultura, 18/12/2014



Carmen Posadas nació en Montevideo en 1953, reside en Madrid desde 1965, aunque pasó largas temporadas en Moscú, Buenos Aires y Londres, ciudad en la que su padre desempeñó cargos diplomáticos.

La colección de relatos titulada Nada es lo que parece (1997) la consagró como autora de éxito entre los lectores y críticos, distinción que ya había alcanzado con la publicación, un año antes, de su primera novela, Cinco moscas azules (1996).

Ha escrito, además, cerca de 20 libros de literatura infantil, entre ellos El señor viento Norte, que obtuvo el Premio del Ministerio de Cultura al mejor libro infantil editado en 1984, y es autora de una decena de ensayos y además de guiones para el cine y la televisión.

En el año 1998 ganó el premio planeta con la novela Pequeñas Infamias. Su obra ha sido traducida a 23 idiomas y se vende en más de 40 países con gran éxito de público y ventas.

De Pequeñas Infamias el New York Times comentó que era: “una delicia que se derrite en la boca sostenida sobre una ácida y sorprendentemente trama de misterio”. Mientras que el

Washington Post opinó que era “una novela que lo tiene todo, un decorado elegante, una construcción espacio temporal perfecta, unos personajes intrigantes y una escritura maravillosamente trabajada”.

En el año 2002 la revista Newsweek destacó a Carmen Posadas como una de las autoras latinoamericanas más destacadas de su generación. Actualmente es miembro del jurado del premio planeta.

OBRAS

Novela

Medea (2014), El testigo invisible (2013), Invitación a un asesinato (2010), La cinta roja (2008), Deseos de Mujer (2008), Hoy caviar, mañana sardinas (2008), Literatura, adulterio y una tarjeta Visa platino (2007), Juego de niños (2006), El buen sirviente (2003), La bella Otero (2001), Pequeñas Infamias (1998), Nada es lo que parece (1997), Cinco moscas azules (1996)

Ensayo

El síndrome de Rebeca (2014), A la sombra de Lilith (2004), Por el ojo de la cerradura (2002), Un veneno llamado amor (1999), El síndrome de Rebeca (1998), Quien te ha visto y quién te ve (1991), Yuppies, Jet Set, La Movida y otras

especies(1987)

Literatura Infantil

Mi primer libro sobre Machado (2009), Hipo Canta (2006), Cuac (2004), Dorilda (2000), Liliana, bruja urbana (1995), Padres, padres (1993), María Celeste (1993), El mercader de los sueños (1990), Kiwi (1984), El parque de papel (1984), El señor Viento Norte (1983)